

NOM :

TONDREAU-LEVERT, LOUISE

FICHE ACTUELLE :

<https://cultureeducation.mcc.gouv.qc.ca/repertoire/29517>

PROPOSITION – ATELIER 1**Titre de l'activité :**

Les animations de Louise Tondreau-Levert

Groupes d'âge ou niveaux scolaires : Enfants de 4 à 5 ans, Préscolaire, Adaptation scolaire (préscolaire et primaire), 1re primaire, 2e primaire, 3e primaire, 4e primaire, 5e primaire, 6e primaire, 1er secondaire

Description et déroulement de l'atelier et des activités :

Pour les enfants du préscolaire (4-5 ans) et de la 1re année : À l'aide d'accessoires, Louise raconte l'album *Le lit à grimaces*. Elle introduit les cinq sens avec *Museau et l'œuf*, parle de courage et de détermination avec le livre numérique *Museau sur l'eau* et termine l'animation avec *Les monstres du prince Louis*. Ensuite, les enfants sont invités à dessiner le papa monstre qui n'est pas illustré dans le livre.

1re, 2e, 3e et 4e année : Écrivez des « Bêtises » comme Louise ! Après la lecture de l'un des livres de la série *Les bêtises*, l'auteure demande aux enfants d'en inventer d'autres. Elle met en évidence les illustrations et suggère de lire les images. Ils y découvriront d'autres bêtises ! Elle met l'accent sur l'importance de persévérer malgré nos erreurs. En première et 2e année, le travail se fait oralement, car les enfants ne maîtrisent pas encore l'écriture.

Pour les 3e et 4 années : Le roman documentaire *Virevent est aux oiseaux ! tome 5* de la série « Virevent le petit fantôme ». L'auteure demande ce que signifie l'expression : être aux oiseaux ! Elle poursuit en relevant des expressions comme : manger comme un oiseau, un oiseau de malheur, etc. Les enfants découvriront aussi les quatre premiers tomes de la série Virevent avec lesquels ils apprendront les secrets des chauvesouris*, des châteaux forts, des tempêtes et des siréniens.

*Ces livres sont écrits avec la nouvelle orthographe.

Pour les 3e, 4e et 5e année : à partir de l'album *Le secret de la lanterne*, un conte en français et en algonquin, l'auteure annonce que nous parlons tous un peu l'algonquin ! Elle énumère les mots dans cette langue que nous utilisons couramment au grand étonnement des élèves. Puis, après avoir lu, *L'ombrelle*, un conte traduit en vietnamien, les jeunes réfléchissent aux conséquences de la guerre, particulièrement pour les enfants.

Pour le 3e cycle et en secondaire 1 : Un peu d'Histoire avec, Le roman-vérité *Louis-Riel*. Partagez le quotidien des jeunes de l'Ouest au moment où Louis Riel y vivait et lors de ses études au collège à Montréal. Avec l'auteure, faites un survol de l'histoire de l'Ouest canadien en passant par la chasse au bison jusqu'à la fondation de la province du Manitoba.

PROPOSITION – ATELIER 3 (pour classes adaptées)**Titre de l'activité :**

Amusez-vous avec les livres de Louise

Groupes d'âge ou niveaux scolaires : Adaptation scolaire (préscolaire et primaire)

Description et déroulement de l'atelier et des activités :

Préscolaire, (4-5 ans) et 1er, 2e, 3, et 4e année. À l'aide d'accessoires, Louise raconte l'album *Le lit à grimaces* et/ou *Les bêtises des animaux*. Elle introduit les cinq sens avec *Museau et l'œuf* et parle de courage avec le livre numérique, *Museau sur l'eau*. Elle termine l'animation avec *Les monstres du prince Louis*. Ensuite, les enfants sont invités à dessiner le papa monstre, ce dernier n'est pas illustré dans le livre. Ils peuvent aussi illustrer les animaux de la ferme. À l'aide de l'album *Le clown rigolo*, Louise fait bouger les enfants lorsqu'elle sent qu'ils sont moins attentifs ou simplement pour le plaisir. Pour faciliter la compréhension, tous les livres de l'auteure sont projetés sur le tableau interactif ou un écran. De cette façon, les élèves peuvent identifier les personnages, trouver les détails que les illustrateurs ont ajoutés dans les images et même découvrir quelques erreurs !